

LESEVORSCHLÄGE 9./10.

1. Eine Studie in Scharlachrot
(A. C. Doyle)
2. Great Battles: Decisive conflicts that shaped history
(C. Jorgensen)
3. One of us is lying
(K. M. McManus)
4. Magnus Chase: Das Schwert des Sommers
(Rick Riordan)
5. Der kleine Hobbit
(J. R. R. Tolkien)
6. Maze Runner: Die Auserwählten im Labyrinth
(James Dashner)
7. Factfulness
(A., H. & O. Rosling)
8. Saeculum
(Ursula Poznanski)
9. Scythe: Die Hüter des Todes
(Neal Shusterman)
10. Die Stadt der träumenden Bücher
(Walter Moers)

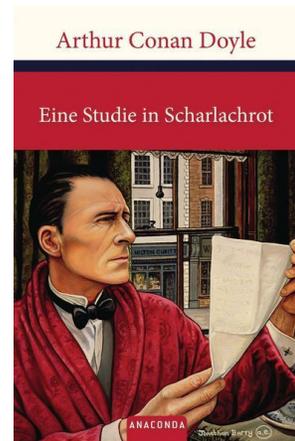
1. Eine Studie in Scharlachrot — Arthur Conan Doyle

Genre: Krimi

Thema: Sherlock Holmes und sein treuer Freund Dr. John Watson bestreiten ihr erstes Abenteuer, das einfach beginnt und immer weitere Kreise zieht, je näher sie der Lösung des Falls kommen...

Warum dieses Buch?: Sherlock Holmes. Mit diesem Namen ist eigentlich alles gesagt. Diese Bände sind die Krimis aller Krimis, voller Rätsel und Witz, und ein einmaliges Lesevergnügen.

Preis: 4,94 Euro



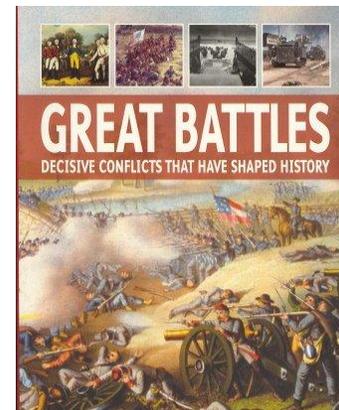
2. Great Battles: Decisive conflicts that shaped history — Christer Jorgensen

Genre: Sachbuch, Geschichte

Thema: Ein Sachbuch mit Analyse und Informationen von den bedeutendsten Schlachten der Geschichte, von Marathon bis Stalingrad.

Warum dieses Buch?: Dieses Buch glänzt mit seinen umfassenden Informationen und schönen Grafiken über einige der bedeutendsten Schlachten in der Geschichte der Menschheit. Damit schaffte es dieses Buch, auch Leser, die sich nicht unbedingt für Geschichte interessieren, für dieses Thema zu begeistern.

Preis: 14,49 Euro



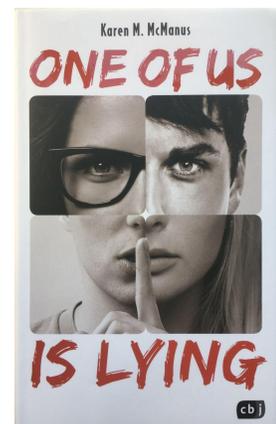
3. One of us is lying — Karen M. McManus

Genre: Krimi

Thema: Eine Gruppe, die unterschiedlicher nicht sein könnte, und alle unter Mordverdacht. Nun müssen sie ihre Unschuld beweisen.

Doch ist unter ihnen jemand, der versucht, seiner Strafe zu entkommen?

Warum dieses Buch?: Der Debütroman von McManus ist direkt ein absoluter Hit. Von Anfang an kann man sich in die



Charaktere hineinfühlen, und für jeden ist jemand dabei, den man bevorzugen kann. Somit fiebert man richtig mit der Geschichte mit, und möchte fast alles an einem Tag lesen.

Preis: 7,83 Euro

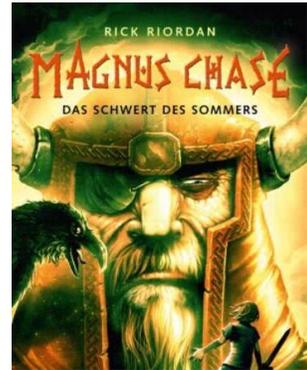
4. Magnus Chase: Das Schwert des Sommers — Rick Riordan

Genre: Fantasy

Thema: Dieser Band ist der Auftakt einer Trilogie, die sich um ein bunt zusammengewürfeltes Team dreht, das sich durch die Welt der nordischen Mythologie schlägt. Eine Gruppe gefallener Helden, allen voran Magnus Chase, macht sich auf, um ein Schwert zu finden und den Weltuntergang zu verhindern.

Warum dieses Buch?: Dies ist eine neue, brillante Reihe aus der Feder des Autors von "Percy Jackson". Voller Humor und Sachkenntnis, diverser Protagonisten und einem ebenso unterhaltsamen wie packenden Handlungsstrang, ist "Magnus Chase" nur zu empfehlen!

Preis: 7,37 Euro



5. Der kleine Hobbit — J.R.R. Tolkien

Genre: Fantasy

Thema: Eigentlich wünschte sich der Hobbit Bilbo Beutlin nur eines: ein ruhiges Leben. (Mit mindestens sieben Mahlzeiten pro Tag, wie es sich gehört.) Doch dann schließt er sich mehr oder weniger freiwillig einer Truppe aus Zwergen, die ausziehen, um ihre Heimat zurückzuerobern und einen Drachen zu besiegen. Und auf der Reise macht er eine Entdeckung, die die Welt für immer verändern wird...

Warum dieses Buch? Die Vorgeschichte zu "Der Herr der Ringe"! Ein phänomenales Buch, mit Humor und Liedern und einem wundervollen Schreibstil. Es gibt keine Worte, um zu beschreiben, wie großartig dieses Werk ist. So großartig, dass es auch nach über 80 Jahren noch einen Platz in Bücherregalen auf



der ganzen Welt hat.

Preis: 3,51 Euro

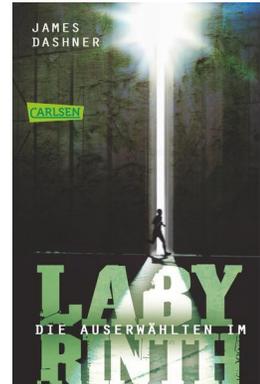
6. Maze Runner: Die Auserwählten im Labyrinth — James Dashner

Genre: Dystopie-Roman

Thema: Der erste Band einer Trilogie. Thomas wacht in einem Labyrinth auf, ohne Erinnerungen, und umringt von anderen Jugendlichen. Nun muss er versuchen, dieser Hölle zu entkommen, bevor er und seine neuen Freunde getötet werden.

Warum dieses Buch?: Dashner hat bei dieser Trilogie einfach den Dreh herausbekommen, wie man den Leser bei der Stange hält. Die Handlung ist geradezu fesselnd, und die umfassende Beschreibung der Gefühle des Hauptcharakters erlaubt, sich richtig in die Welt hineinzufühlen.

Preis: 9,99 Euro



7. Factfulness — Anna, Hans & Ola Rosling

Genre: Sachbuch

Thema: Ist die Welt wirklich so schlimm, wie alle immer behaupten? Mitnichten! "Factfulness" zeigt uns die Welt, so wie sie wirklich ist. Mit Fakten statt Gefühlen und der Mission, unsere Zeit begreifbarer zu machen, um ein realistisches Bild zu vermitteln.

Warum dieses Buch? Ist die Welt wirklich so schlimm, wie alle immer behaupten? Mitnichten! "Factfulness" zeigt uns die Welt, so wie sie wirklich ist. Mit Fakten statt Gefühlen und der Mission, unsere Zeit begreifbarer zu machen, um ein realistisches Bild zu vermitteln.

Preis: 16,00 Euro



8. Saeculum — Ursula Poznanski

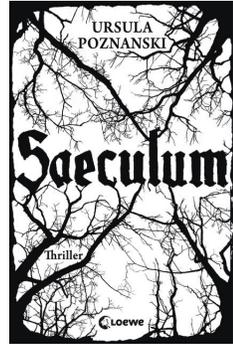
Genre: Thriller

Thema: Eine Reenactment-Gruppe, die das 18. Jahrhundert nachspielt, fährt für ein Rollenspiel in die Wildnis, wo jedoch

anscheinend ein Fluch auf ihnen zu liegen scheint.

Warum dieses Buch?: Ursula Poznanski sollte den meisten ein bereits bekannter Name sein, vor allem von dem Bestseller "Erebos". Saeculum wiederum erlaubt dem Leser, sich in die Welt der Mittelaltermärkte und Rollenspiele einzulesen, und fesselt ihn an die Seiten.

Preis: 9,95 Euro



9. Scythe: Die Hüter des Todes — Neal Shusterman

Genre: Zukunfts-Thriller

Thema: Ein Roman über das Leben in der Post-Sterblichkeits-Ära, und die Schwierigkeiten, die zwei junge Menschen in ihrer Lehre zum mächtigsten Beruf der Welt erfahren.

Warum dieses Buch?: Neal Shusterman schneidet mit diesem Roman ein komplett neues Thema an. Er beschäftigt sich mit der Frage, wie unsere Gesellschaft aussehen würde, wenn es keinen natürlichen Tod mehr gäbe. Kombiniert mit der spannenden Geschichte der beiden Hauptcharaktere ist dieses Buch ein absoluter Tipp für jeden Romanbegeisterten!

Preis: 8,53 Euro

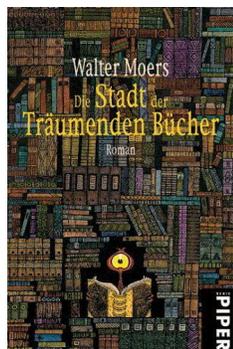


10. Die Stadt der träumenden Bücher — Walter Moers

Genre: Fantasy

Thema: Dem jungen Dichter Hildegunst von Mythenmetz wird ein mysteriöses Manuskript hinterlassen. Um das Geheimnis seiner Herkunft zu lüften, macht er sich auf nach Buchhaim und wird schon bald in ein Abenteuer verstrickt, das ihn tief in die Katakomben der Stadt führt, wo Bücherjäger, Buchlinge und natürlich die träumenden Bücher selbst ihr Unwesen treiben und das Lesen noch eine echte Gefahr darstellt.

Warum dieses Buch?: In diesem Buch steht das Lesen selbst im Vordergrund. Eine spannende Geschichte in einer farbenfrohen und doch gefährlichen Welt, ein packender Schreibstil



und markante Charaktere — Alles, was man sich wünschen kann und vieles mehr!

Preis: 15,00 Euro

Salka Schwarz, Sebastian Moritz, Alicia Fender